20 minutes

www.20minutes.fr Vendredi 6 mars 2015 N° 2805

ÉDITION NATIONALE

SMARTPHONES

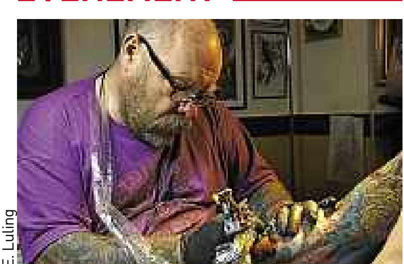

J. Wu / EyePres / Newscom / Sipa

Protégeons-nous, les cyberattaques vont se muliplier P.11

ISLAM

La formation à la laïcité, un pilier pour les imams P.5

ÉVÉNEMENT


E. Luling

Le tatouage veut gagner ses lettres de noblesse P.20

COUPE DAVIS

Pourquoi Gilles Simon va vaincre le mauvais sort P.30

CRASH DU VOL MH370

« On nous cache des choses »

Un an après la disparition de l'avion de la Malaysia Airlines, les familles des victimes françaises se confient à « 20 Minutes ». P.6

Joshua Paul / AP / Sipa

GRAND PARIS

Tous les jours, 24 heures sur 24, suivez et réagissez à l'actualité de votre région sur



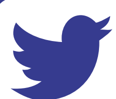
Notre site dédié

www.20minutes.fr/paris



Facebook

fb.com/20MinutesParis



Twitter

@20minutesparis

20 SECONDES

ATTENTATS

L'Hyper Cacher de la porte de Vincennes va rouvrir

Près de deux mois après l'attaque de l'Hyper Cacher de la porte de Vincennes, les travaux de remise en état ont débuté. Aucune date officielle de réouverture n'a pour l'instant été avancée, mais elle pourrait intervenir avant la fin du mois. La reprise se fera sans le gérant des lieux, blessé dans l'attentat, qui compte s'installer en Israël.

TRANSPORTS

Une ligne de bus entre Paris et Toulouse

La société de transport par autocar britannique Megabus.com va lancer le 9 mars une ligne nocturne entre Toulouse et Paris. L'opérateur profite de l'entrée en vigueur de la loi Macron pour proposer un billet qui coûtera en moyenne 15 €.

ENVIRONNEMENT La ville prépare la conférence Climat de la fin de l'année

Aux couleurs de la COP21

Nicolas Bégasse

Sauver la planète n'est pas une tâche réservée aux grands dirigeants de ce monde. Chacun peut faire un geste. Dans cet esprit, et parce que « le défi climatique est global, mais aussi local », selon la formule de la maire de Paris. Anne Hidalgo a présenté jeudi les actions de la ville en faveur de la planète. Avec en ligne de mire, la conférence Climat (COP21) qui se tiendra à Paris et au Bourget (Seine-Saint-Denis), du 30 novembre au 11 décembre.

A cette occasion, la capitale compte renforcer son engagement écologique. D'abord en montrant qu'au-delà des gouvernements, les villes aussi peuvent agir. Pour cela, Paris va notamment tenter de développer des solutions innovantes et de mettre en valeur celles qui existent déjà. « Nous allons faire de la ville un showroom géant, où ces solutions seront montrables et visitables », annonce Anne Hidalgo.



A. Gelebart / 20 Minutes

Les Parisiens vont devoir penser leur ville de manière durable.

Marquer les esprits

Autre ambition : développer l'économie du partage, vertueuse et bonne pour la planète, « mais aussi créatrice d'emplois » et qui n'est pas une « nouvelle marotte », assure la maire. Des états généraux sur ce thème seront lancés dès le 11 mars, pour une restitution en septembre.

Ultime axe de l'engagement pré-COP21 de la capitale, la mobilisation des citoyens. Et donc le marketing, pour que la conférence Climat devienne, au fil des mois, le rendez-vous à ne pas manquer dans l'esprit des Parisiens. Toute une kyrielle de conférences, expositions et concerts seront organisés, et les grands événements comme Paris-plages ou la Nuit blanche, seront orientés sur la question du climat. Il paraît même que la tour Eiffel revêtira les couleurs de la COP21. ■



Un véritable défi logistique

Pendant douze jours, des dizaines de chefs d'Etat et de gouvernement, et 40 000 congressistes seront à Paris. Autant de gens qui débattront, mangeront, dormiront et se déplaceront, entre Paris et Le Bourget. Pour éviter la cruelle ironie de voir une conférence Climat causer des bouchons polluants, toute une organisation se met en place pour mettre le paquet sur les transports en commun. Avec pour objectif, selon le secrétaire général de la COP21, Pierre-Henri Guignard, « que cette conférence ne soit pas une contrainte, mais au contraire l'occasion de voir un service de transports fonctionner parfaitement ».



Witt / Sipa

Jean-Christophe Fromantin a présenté le projet jeudi.

CULTURE

L'Exposition universelle lancée

« Au cœur des territoires s'ouvre celui des hommes. » L'énigmatique phrase sera le thème de l'Exposition universelle de 2025 en France, si le pays postule. Jeudi, l'association Expo France2025, qui porte ce projet, a présenté les points forts de sa candidature à un parterre d'ambassadeurs et de représentants de grandes entreprises françaises. Les sites dans lesquels l'événement pourrait prendre place pendant six mois ont été évoqués. La tour Eiffel de cette Exposition universelle sera un grand village numérique de 200 000 m² quelque part dans le Grand Paris. L'autre grande idée est d'imaginer douze forums qui se pencheront sur les défis de demain. « Une grande galerie dédiée aux technologies du XXIe siècle ; un quartier à oxygène où il y aura zéro émission de gaz à effet de serre, une agora des arts vivants, un grand site dédié à la culture, un quartier de la mobilité connecté, un nouveau palais de la découverte... », liste Jean-Christophe Fromantin, le président de l'association. ■ *Fabrice Pouliquen*

LE RESTAURANT L'ancien Clandestino a trouvé une nouvelle patte

Un Clandé à découvrir



F. Tesson





PARIS 12e. Le Clandestino, ouvert en 2013 par l'architecte-designer Marcelo Joulia, était un resto volontairement éphémère. Son remplaçant (même endroit, même équipe) affiche cette fois-ci la volonté de durer. Ce ne devrait pas être difficile : les plats signés Masayuki Shibuya (passé chez Mauro Colagreco au Mirazur) sont percutants. Dans l'assiette, des goûts francs, de l'acidité, du croquant, de la rondeur et du plaisir, dans un esprit fusionnant. La déco associe contre-plaqué sur les murs, fauteuils et luminaires de créateurs chinés aux quatre coins du globe... A partir de 25 €. Note G&M :. Clandé, 8 rue Crozatier 75012 Paris. Tél. : 09 80 68 08 08.

LE VIN COUP DE CŒUR

Un bordeaux rouge souple et charmeur

Créée en 1949, Producta Vignobles est une maison de négoce à actionnariat coopératif qui couvre notamment les appellations Bordeaux (Mission Saint-Vincent), Médoc (Merrain rouge), Bergerac (Duc de Castellac, Nez de Bergerac...), Saint-Estèphe (La Croix de Pez), Entre-Deux-Mers... Producta Vignobles représente aujourd'hui quelque 2 500 vignerons sur 50 appellations d'Aquitaine. De très belles réussites sur certaines cuvées, comme sur ce bordeaux rouge au charme évident, avec une texture souple et veloutée, qui garde le classicisme de son origine avec une trame fine. Des notes de rose ancienne apportent beaucoup de plaisir. ■

Mission St Vincent Réserve millesime 2012, rouge.
www.producta.com

Producta

L'ARTISAN

La caverne d'Ali Baba anti-diabète

Comment faire lorsqu'on est diabétique et gourmand et qu'on n'a pas opté pour un sevrage définitif ? Une des solutions passe par la création d'une boulangerie sur mesure... Pari réussi : pour Christophe Touchet, plus de deux ans de réflexion plus tard, de formations en pâtisserie, d'études ciblées auprès de médecins et diététiciens, et de rencontres. Résultat : une gamme de tartes aux fruits de saison et agrumes gourmandes, une lunch-box de sandwichs-pâte à choux salés savoureux et du chocolat sans sucre plein d'arômes prouvent que régime et gourmandise peuvent faire bon ménage. ■

Eugène
11, rue Guillaume-Tell, Paris 17e
Tél. : 01 42 27 65 24

LA RECETTE DU CHEF

Homard bleu, ketchup de mûre, croustille de cochon

Préparation : 1 h 30. Cuisson : 1 h 15. Repos : 1 nuit.

Ingrédients pour 4 personnes : 2 homards de 500 g, 1 kg de couenne de cochon, 2 branches de thym, 1 gousse d'ail, 200 g de betterave + 100 g cuite, 1 combawa râpé, 50 g de gingembre, 250 g de beurre, 300 g de coing, 1 cl de jus de yuzu, 320 g de mûres, 200 ml de vin rouge, 20 g de sucre, 50 ml de vinaigre de Xérès, 1 feuille de laurier, ½ oignon, 1 piment oiseau, 6 g d'agar-agar, 25 g d'huile de pépins de raisin, 70 g de Malto.

› **La veille, cuire une heure** la couenne dégraissée dans une eau légèrement salée avec le thym et l'ail. Egoutter, tailler en losanges et faire sécher une nuit en étuve à 60 °C. Couper 200 g de betterave en fines tranches et les faire aussi sécher une nuit en étuve. Le lendemain, mixer la betterave pour obtenir une poudre.

› **Cuire les homards** 1 min à l'eau bouillante salée. Laisser refroidir et décortiquer.



P. Ménard

› **Pour faire le beurre de betterave,** mixer une partie de la poudre de betterave avec le combawa, le gingembre et 200 g de beurre.

› **Eplucher les coings,** les couper en gros cubes et cuire avec un peu d'eau, le jus de yuzu et 50 g de beurre.

› **Pour faire le ketchup,** mélanger 300 g de mûres, 100 g de betterave cuite, le vin rouge, le sucre, le vinaigre de Xérès, 1 branche de thym, le laurier, ½ oignon, 1 piment oiseau, l'agar-agar. Cuire 5 min, mixer et chinoiser.

› **Mixer l'huile et 20 g de mûres,** chinoiser, mélanger au Malto et en faire des grattons à la poêle.

› **Pour le dressage,** réchauffer le homard dans le beurre de betterave et présenter le tout harmonieusement. ■

Hervé Rodriguez, manipulateur de saveurs

Cuisinier du directeur de la banque de Londres ou à bord d'un pétrolier, Hervé Rodriguez multiplie les expériences avant d'entrer à la Maison Lameloise, en Bourgogne. Il s'est depuis établi à Boulogne-Billancourt (restaurant MaSa,).

L'AGENDA

Par Marie Tissier

18 h 30 VENDREDI

Soirée jazzy à l'hôtel Rennaissance Vendôme

Jusqu'en juin, l'hôtel Renaissance Paris-Vendôme a fait appel à Zazou – connue notamment pour avoir été chorégraphe de Bérénice Béjo et Jean Dujardin sur le film *The Artist* – pour la programmation de ses rendez-vous jazzy « Trio Jazz Live ». Ce vendredi, Clémence de Tournemire viendra poser sa voix sur quelques classiques tels que « My Heart Belongs to Daddy », « Yesterdays » « Cheek to cheek »...

Entre 18h30 et 20h30. Entrée gratuite sur réservation au 01 40 20 20 00. A l'Hôtel Renaissance Paris Vendôme. 4, rue du Mont-Thabor, Paris 1er. M° Tuileries.

14 h SAMEDI

Des ateliers créatifs gratuits dans les Fnac d'Ile-de-France

En mars, les samedis et les mercredis, la Fnac propose dans ses espaces Kids des ateliers ludo-éducatifs gratuits pour les 4-12 ans : styliste de princesse, photographie, créateur de décor de film.

Ateliers gratuits limités à 8 enfants par atelier, entre 14 h et 15 h ou 15h30 et 17 h. Sur inscription, sur www.fnackids-ateliers.com. Dans les Fnac Montparnasse, Ternes, Bercy, Beaugrenelle, Italie 2, la Défense, Forum des Halles, Val d'Europe, Vélizy, Villebon, Parly 2, Evry, Croix-Blanche...

17 h DIMANCHE

« Il ne faut jamais se décourager », au théâtre



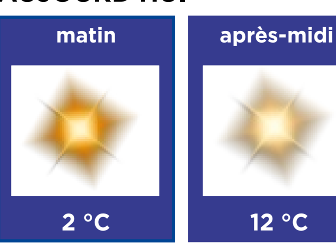
A. Hapiot

A l'affiche du Théâtre Pixel, ce spectacle féminin, tendre, touchant ou drôle met à l'honneur Yvette Guilbert, personnage mythique du Paris des années 1900. Partie de rien, elle révolutionna le café-concert. *Il ne faut jamais se décourager* est la pièce idéale en ce 8 mars, Journée de la femme, dans laquelle Aude Hapiot zoome en chanson sur le parcours improbable d'une Parisienne d'exception.

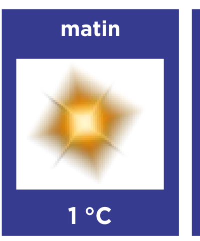
Tous les dimanches jusqu'au 7 juin à 17 h, au Théâtre Pixel, 18, rue Championnet, Paris 18e. M° Simplon ou Jules-Joffrin.

LA MÉTÉO À PARIS

AUJOURD'HUI

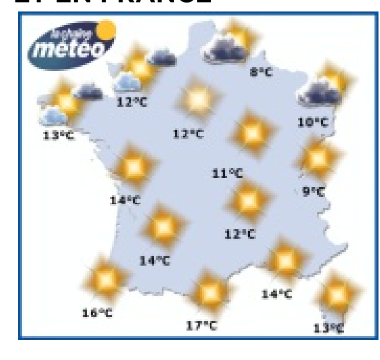


DEMAIN





ET EN FRANCE



Une fin de semaine aux allures printanières

Avec l'anticyclone, le temps est bien ensoleillé. Quelques bancs de brouillard sont possibles au lever du jour, mais ils se dissipent rapidement. Au nord de la Seine, les nuages sont un peu plus nombreux. Les températures sont en hausse.

ISLAM « 20 Minutes » a été à la rencontre d'imams et d'aumôniers musulmans formés à Paris

Ils prêchent pour la laïcité

Faustine Vincent

« Un jour, un détenu m'a demandé où j'avais fait ma formation théologique », raconte Abdelkader*, imam et aumônier dans une prison. « Pour lui, ce n'était pas normal qu'un musulman fasse le prêche ici, précise-t-il. Je lui ai expliqué ce qu'est un aumônier, sa neutralité, et en quoi consiste la laïcité à la française. A la fin de la discussion, il m'a dit : "Si c'est ça la laïcité, alors je suis le premier laïc !" » Abdelkader fait partie des 87 diplômés de la formation Interculturalité, laïcité et religions délivrée depuis 2007 à l'Institut catholique de Paris (ICP), pionnier en la matière. Elle permet aux personnes investies dans des institutions ou associations cultuelles ou religieuses d'avoir une meilleure connaissance des rapports entre Etat et religions.
En plein débat sur la formation des imams et le renforcement de la laïcité, Abdelkader insiste sur la nécessité de suivre un tel cursus pour les responsables cultuels : « Ce diplôme universitaire m'a permis de mieux connaître la loi, mais aussi les autres religions. » Il assure que cela l'a aussi aidé à communiquer avec le prêtre qui travaille dans la même prison que lui. Aujourd'hui, tous deux se coordonnent en cas de suspicion de dérives d'un détenu.

« On sauve des vies »

Mohammed*, qui s'occupe d'une association dans une mosquée et cherche à devenir aumônier en prison ou en hôpital, a suivi la même formation. Il y a trouvé de quoi répondre aux questions des fidèles. « On me demande si on a le droit de faire la prière dans la rue. Maintenant, je peux leur expliquer ce que dit la loi. » Il met toutefois en garde contre les amalgames dont ce diplôme fait l'objet. « Certains jeunes me disent que c'est aberrant que j'aie été formé par des catholiques. Mais c'est une formation à la laïcité, pas une formation pour être imam ! »
« Avec ce cursus, on sauve des vies, va jusqu'à dire Abdelkader. Il nous aide, à notre échelle, à éviter que des individus se radicalisent ou partent à l'étranger pour tuer des gens. » ■

**Les prénoms des personnes interviewées ont été changés à leur demande.*


M. Medina / AFP
La formation porte sur les relations entre Etat et religions *(illustration)*.

Peu de diplômés

Le cursus, qui reçoit plusieurs milliers d'euros de subventions, attire de moins en moins d'étudiants. La première promotion en comptait 40. La plus récente seulement 15, dont 13 diplômés.

DOMINIQUE GARCIA / ARCHÉOLOGIE

« Des cadeaux diplomatiques »

Les objets découverts dans la tombe d'un prince celte, mise au jour mercredi à Lavau (Aube), donnent des indications sur l'identité et le mode de vie de son locataire, il y a 2 500 ans. Président de l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap), Dominique Garcia en explique la teneur.

En quoi cette découverte est-elle « exceptionnelle » ?
Pour deux raisons. La première, c'est le bon état de conservation des objets retrouvés. Mais surtout, c'est l'origine des objets qui étonne. Car ils viennent de Méditerranée. Il s'agit principalement d'objets grecs.
Comment l'expliquez-vous ?
On pense qu'il s'agit de cadeaux diplomatiques faits par les Grecs à ce prince celte pour leur permettre de partir explorer l'Europe du Nord. Les objets sont richement ornés. La plupart d'entre eux servaient à consommer du vin. Or, à l'époque, il n'y avait pas de vigne en Champagne !
Ce prince était donc quelqu'un d'important ?
Oui. Il a dû servir d'allié aux Grecs, pour recevoir des cadeaux diplomatiques. Son statut est aussi confirmé par la taille de la sépulture. Elle mesure 40 m de diamètre et est entourée par un large fossé. Et le prince est enterré avec son char. Tout le monde n'avait pas droit à cela ! ■ ***Propos recueillis par Vincent Vantighem***


P. Mollard/AFP
Un chaudron a été mis au jour.

Sur 20minutes.fr
DIAPORAMA
Un prince et son char déterrés



SECONDES

ÉCONOMIE

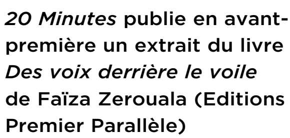
PSA va créer 300 emplois à l'usine de Sochaux

Alors que le nombre d'immatriculations est en hausse en ce début d'année 2015, PSA a annoncé jeudi la création de 300 emplois d'intérimaires sur le site de Sochaux (Doubs). L'objectif est de reconstituer en juin une équipe de nuit pour la production de la Peugeot 308.

JUSTICE

La mère des bébés congelés condamnée

La cour d'assises de l'Ain a condamné jeudi à 23 ans de réclusion criminelle Audrey Chabot, une mère de 34 ans, pour avoir noyé deux bébés retrouvés dans son congélateur en 2013. La cour a également ordonné cinq ans de suivi sociojudiciaire avec injonction de soins, effective dans l'immédiat. L'avocat général avait requis une peine de 27 ans de réclusion, assortie d'une période de sûreté des deux tiers.



Sur 20minutes.fr

EXCLUSIF

20 Minutes publie en avant-première un extrait du livre *Des voix derrière le voile* de Faïza Zerouala (Editions Premier Parallèle)

A lire sur 20minutes.fr.

ANNE-SOPHIE GILLET Le vol MH370 a disparu depuis un an

« Pour nous, la thèse de l'accident ne tient pas »

Propos recueillis par Nicolas Beunaiche

Où est passé le vol MH370 ? Un an après la disparition du Boeing 777 de la Malaysia Airlines et de ses 227 passagers, le mystère est toujours total. Pour faire pression sur les autorités, le comité de soutien MH370 France organise dimanche une marche silencieuse à Paris, de l'esplanade des Invalides jusqu'à l'Elysée. Sa présidente, Anne-Sophie Gillet, dont le frère, Ghyslain Wattrelos, a perdu sa femme et deux de ses trois enfants le 8 mars 2014, fait le point.

Où en est l'enquête officielle ?

Il n'y a ni débris ni preuves de quoi que ce soit. Pire, les déclarations se contredisent. Après avoir parlé de détournement quelques jours après la catastrophe, la Malaisie a officiellement déclaré, le 29 janvier, qu'il s'agissait d'un accident. Sans fondement. Il y a eu des erreurs et on nous cache des choses.

Pourquoi, selon vous, la Malaisie évoque-t-elle un accident ?

En cas d'accident, les familles peuvent demander les certificats de décès et la procédure d'indemnisation peut être enclenchée. On a tout simplement voulu acheter notre silence.

Que vous répondent les autorités malaisiennes et françaises ?

Nous n'avons aucun contact avec la Malaisie. On apprend tout lors des conférences de presse. Quant aux autorités françaises, elles nous transmettent ce que la Malaisie veut bien qu'elles nous disent. En un an, jamais le président de la République n'a pris la parole sur le sujet, alors qu'il l'a fait pour le crash du MH17 [l'avion abattu au-dessus de l'Ukraine en juillet 2014] à bord duquel il n'y avait aucun Français.

Vous avez lancé une enquête indépendante. Où en est-elle ?

Nous avons engagé des enquêteurs privés pour obtenir des données et des témoignages. Pour l'instant, nous n'avons pas découvert de preuves, mais on pense toujours qu'il est possible de mettre en ordre les pièces du puzzle. Ce qui est sûr, pour nous, c'est que la thèse de l'accident ne tient pas. Les systèmes de communication ont été coupés simultanément et la trajectoire de l'avion durant les huit dernières heures est trop intelligente pour être le fruit du hasard.

Qu'attendez-vous de la journée de dimanche ?

Une délégation sera reçue par la présidence. Nous voulons remettre les 18 000 pétitions signées que nous avons rassemblées et qui demandent à la France de s'engager concrètement pour faire avancer l'enquête. Il faut que le Président s'investisse. ■



Ng Han Guan / AP / Sipa

Les familles des victimes attendent des réponses des autorités.

ENVIRONNEMENT

Grosses tensions à Sivens

Le ministre de l'Intérieur, Bernard Cazeneuve, a appelé jeudi à « l'apaisement et à la responsabilité de chacun », face à ce qu'il décrit comme « une situation d'extrême tension » à Sivens. Agriculteurs et militants « zadistes » s'opposent dans le Tarn depuis le début de la semaine. Tous s'accusent mutuellement de débordements, alors qu'une centaine de gendarmes font tampon entre les deux camps. Dans la soirée, le préfet du Tarn a annoncé l'interdiction des manifestations de ce vendredi à Albi en marge du débat au conseil général sur le projet. L'institution doit se prononcer sur l'option alternative qui sera mise en place après l'abandon de la première mouture annoncée en janvier. ■

Sur 20minutes.fr



DIAPORAMA

« Zadiste » et colère

20 SECONDES

CORÉE DU SUD

L'ambassadeur américain blessé par un nationaliste

Mark Lippert, l'ambassadeur américain en Corée du Sud, a été blessé à l'arme blanche jeudi à Séoul par un militant nationaliste opposé à l'alliance militaire entre son pays et les Etats-Unis. Le diplomate de 42 ans a été opéré avec succès de deux profondes entailles à la joue et à la main droite.

UKRAINE

L'Otan confirme la mort de soldats russes

Jusque-là la Russie avait toujours démenti la présence de ses soldats en Ukraine. Une théorie démontée jeudi par l'Otan qui a assuré que de nombreux « soldats russes se battent et meurent en grand nombre dans l'est de l'Ukraine ». Le conflit dure depuis près d'un an.

SANTÉ L'épidémie est l'une des raisons de la surmortalité cet hiver

La vaccination s'est grippée

Agnès Chareton

Une véritable hécatombe. Selon l'Institut de veille sanitaire (InVS), 8500 décès supplémentaires ont été enregistrés depuis la mi-janvier, notamment à cause de l'épidémie de grippe très virulente. C'est que le vaccin contre la grippe a été moins efficace cette année, même si d'autres facteurs se conjuguent.

› Un virus mutant particulièrement agressif. L'épisode de grippe a été particulièrement violent. Sur les 2,7 millions de personnes touchées, des milliers se sont rendues aux urgences, et plusieurs centaines ont été hospitalisées. Selon Bruno Lina, directeur du Centre national de référence de la grippe, de tels épisodes arrivent « tous les vingt ans », le dernier remontant à l'hiver 1995-1996. A l'origine de cette grippe agressive se trouve un virus mutant, le H3N2, « connu pour provoquer des complications chez les personnes à risque », pointe l'InVS. Mais cette année, « il a évolué entre le moment où on a fait le choix de la composition vaccinale et l'épidémie de grippe », pointe Bruno Lina. Résultat : le vaccin n'est efficace que dans 30 % des cas.


S. Boness / Ipon / Sipa

Le vaccin n'est efficace qu'à 30 %.

› Les personnes vulnérables pas assez vaccinées. « Même si le vaccin est moins efficace, il conserve une efficacité pour ceux qui l'ont reçu », tempère le virologue. Il pointe surtout le faible taux de vaccination des personnes vulnérables : « Seuls 50 % des 10 millions d'individus à risque [personnes âgées de plus de 65 ans, atteintes de maladies cardiovasculaires, femmes enceintes, professionnels de santé…] se sont fait vacciner, alors que pour ces personnes, le vaccin est pris en charge à 100 % par l'Assurance-maladie. »

›La grippe ne fait plus peur. « Certaines personnes considèrent que la grippe n'est pas grave, alors que c'est une maladie qui tue », met en garde Bruno Lina. D'autres se disent aussi réfractaires aux vaccins, observe-t-il. Mais en ce qui concerne celui de la grippe, « il n'y a aucune défiance à avoir, insiste le virologue. Ce vaccin est très bien toléré, et il n'a pas d'effets secondaires graves. » ■



Sur 20minutes.fr

À LIRE

Cinq conseils pour éviter le virus

POLITIQUE

Fioraso quitte le gouvernement


Z. Kamil / Sipa

C'est Najat Vallaud-Belkacem qui va récupérer le portefeuille ministériel.

La secrétaire d'Etat à l'Enseignement supérieur et à la Recherche, Geneviève Fioraso, a présenté jeudi sa démission du gouvernement pour « raisons de santé ». Le président François Hollande, sur proposition du Premier ministre, Manuel Valls, « a chargé Najat Vallaud-Belkacem, ministre de l'Education nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, d'assurer les fonctions jusque-là exercées par Mme Fioraso », a expliqué l'Elysée dans un communiqué.

La loi prévoit que Geneviève Fioraso, 60 ans, retrouve son siège de députée de l'Isère dans un délai d'un mois. Son suppléant, Olivier Véran (PS), va ainsi pouvoir à partir du 31 mars et pour quelques jours dans l'Hémicycle défendre le projet de loi santé en première lecture, dont il est l'un des rapporteurs. ■

Pour passer une annonce : pubformation@20minutes.fr



1 Les smartphones sont aussi des nids à virus

Protégez votre smartphone ! Les spécialistes du secteur redoutent en effet une forte croissance des attaques les visant dans les prochaines années. « Le marché du mobile est régi par l'innovation et se concentre sur l'ajout de fonctionnalités liées au marketing plutôt que sur la sécurité et le respect de la vie privée », résume James Lyne, interrogé en marge du Congrès mondial de la téléphonie mobile, qui s'est achevé jeudi à Barcelone. L'étude la plus récente de Kapersky, société spécialisée dans les antivirus, montre que 28 % des utilisateurs ignorent tout ou presque des logiciels malveillants mobiles, faisant le jeu des cybercriminels. Chose surprenante, 26 % des personnes interrogées ont conscience des risques, mais ne s'en inquiètent pas. Cette irresponsabilité n'est pas sans conséquence : selon Alcatel-Lucent, 16 millions de personnes ont été victimes d'attaques en 2014. ■ ***V. P.***


Pouzet / Sipa

En 2014, déjà 16 millions de personnes ont été victimes de cyberattaques.

2 La super-bactérie frappe encore à Los Angeles

Après avoir causé la mort de deux patients le mois dernier à un hôpital de Los Angeles, la « super-bactérie » frappe de nouveau la ville. Soixante-dix patients d'un autre hôpital auraient été contaminés. Quatre diagnostics d'infection à la bactérie CRE ont été confirmés par l'hôpital, qui traite aussi les vedettes d'Hollywood. Dans les deux cas de contamination, les bactéries, très résistantes aux antibiotiques, auraient été transmises par des instruments chirurgicaux contaminés.


AP / Sipa

3 Un parc d'attractions pour les fans des Hobbits

La terre des Hobbits, habitée par Bilbo, Sam et les autres héros du *Seigneur des anneaux* va être recréée dans un parc d'attractions en Espagne. Selon *Euro Weekly News*, huit hectares devraient être occupés par ce projet de 1,7 million d'euros. Ce parc, copie de la Comté où résident les Hobbits, sera divisé en différentes zones d'attractions, toutes inspirées par l'univers de J.R.R. Tolkien, auteur du roman-fleuve.

4 Hillary Clinton veut rendre public ses mails

Hillary Clinton, à qui les républicains reprochent d'avoir utilisé exclusivement une messagerie personnelle quand elle était chef de la diplomatie américaine, a demandé que ses courriels soient rendus publics. Durant ses quatre années au département d'Etat, de 2009 à 2013, Mme Clinton n'a jamais utilisé d'adresse e-mail gouvernementale, ce qui pourrait constituer une violation des règles en vigueur.

5 Charles se plaint de ne pas pouvoir voir George

Le futur monarque regrette de ne pas pouvoir voir plus souvent son petit-fils. Selon lui, la famille Middleton le tient à l'écart de George. Ce n'est pas la première fois que des rumeurs font état de tensions entre les deux familles. Le *Daily Mail* affirme que le prince Charles s'est plaint à ses amis de ce qu'il pressent comme un complot. Mais derrière cela se jouerait en fait une guerre entre William et son père. Le fils n'apprécie pas sa belle-mère, Camilla Parker Bowles, et, en outre, ne veut pas que son fils grandisse dans le même environnement qui lui a causé tant de mal-être.


Rex / Sipa

6 Les producteurs de parmesan sont inquiets

La crise est plus dévastatrice pour la production de parmesan que le tremblement de terre qui avait ravagé il y a trois ans la région d'origine de ce fromage italien, ont dénoncé jeudi à Bologne les professionnels du secteur. Le prix payé aux producteurs du Parmigiano Reggiano, le parmesan d'origine contrôlée, a diminué l'an dernier de 20 %, selon la Coldiretti, principale organisation agricole en Italie. Les producteurs de parmesan sont aussi furieux de la concurrence déloyale de « faux » parmesans produits un peu partout dans le monde.

7 A Kaboul, d'anciens interprètes manifestent

Une vingtaine d'anciens interprètes de l'armée française ont manifesté jeudi à Kaboul pour demander des visas et la « protection » de la France face à une situation en Afghanistan qui, selon eux, se détériore de jour en jour. « On reçoit toujours des menaces. On ne peut pas sortir de la maison », a expliqué à l'AFP Abdul Raziq, l'un d'entre eux. La France a employé en tout entre 2002 et 2014 environ 700 personnes en Afghanistan.

8 Un peu d'urine, et la lumière sera

Une université de Bristol (sud-ouest de l'Angleterre) teste depuis jeudi des toilettes éclairées à l'urine. La West of England University a noué un partenariat avec l'ONG Oxfam pour expérimenter cette technologie pouvant rendre service dans des endroits « souvent sombres et dangereux ». Le WC prototype est « judicieusement » situé à côté du bar des étudiants de l'université où ceux-ci, mais aussi leurs professeurs, sont priés de « faire don » de leur urine pour alimenter des piles à combustible microbiennes.


A. Drysdale / Rex / Sipa

9 François Hollande : « Bachar al-Assad n'est pas un interlocuteur crédible. »

Le président de la République a affirmé jeudi que Bachar al-Assad, « principal responsable du malheur de son peuple », n'était « pas un interlocuteur crédible pour lutter contre Daesh et préparer l'avenir de la Syrie ». Lors d'un entretien avec le chef de la coalition nationale syrienne, Khaled Khoja, à l'Elysée, François Hollande a également « souligné la nécessité d'œuvrer sans relâche à la relance du processus de Genève pour une transition politique en Syrie ».


S. De Roman / Photocall / Sipa

10 C'EST TWEETÉ !



Stéphane Guillon @stephaneguillon · 5 h
J'aime bien l'idée de payer des impôts pour que Joey Starr se tape la cloche à l'Elysée invité par Gayet. Une présidence saine, "normale"



WEEK-END. Rendez-vous au marché de Brive-la-Gaillarde. **CUISINE.** Apprenez à faire les meilleures frites du monde. **STYLE.** Le denim, c'est fantastique. **CULTURE.** Tania Mouraud est exposée au Centre Pompidou-Metz. **CULTE.** Bernard Minet raconte le « Club Dorothée ». **TÉLÉVISION.** Marine Lorphelin devient animatrice sur TF1. Et tout notre cahier week-end sur **www.20minutes.fr.**

ESTIME DE SOI Selon une étude pour Dove, seules 3 % des Françaises se sentent vraiment jolies

Comment tu m'as fait, j'suis pas belle



Superstock/Sipa

Une Française sur trois fait un commentaire négatif sur son physique le matin en se regardant dans le miroir, d'après l'étude Harris Interactive pour Dove.

Anne Demoulin

Les championnes de l'auto-bashing. A l'occasion de la Journée de la femme, le 8 mars, Dove lance une nouvelle campagne destinée exclusivement aux Françaises, baptisée « Quand Dove s'engage pour les pensées positives ». Tandis que 64 % des Indiennes, 59 % des Brésiliennes ou encore 22 % des Américaines sont très satisfaites de leur apparence, selon une étude relayée par L'Oréal, seulement 3 % des Françaises se sentent vraiment belles, d'après une étude Harris Interactive, commanditée par Dove.

« La perception du corps varie selon le sexe, mais aussi selon les pays », constate Thibaut de Saint Pol, sociologue à ENS de Cachan et auteur du *Corps désirable – Hommes et femmes face à leur poids* (PUF). L'étude de la situation française dans un cadre européen a fait ressortir sa singularité : « Alors que l'IMC moyen de la France est très faible, la pression sociale autour de la corpulence est comparativement beaucoup plus forte », note le sociologue.

Un idéal inaccessible

Une Française sur trois fait un commentaire négatif sur son physique le matin en se regardant dans le miroir et 58 % des Françaises reconnaissent que les critiques les plus dures à leur sujet viennent d'elles-mêmes, selon l'étude Dove. « Les choses que l'on se dit à soi-même seraient inacceptables dans la bouche de quelqu'un d'autre », résume Sandrine Bouchard, brand manager Dove. « Nous avons un idéal de soi construit, plus beau, plus parfait, qui se rapproche de l'idéal extérieur, construit par la société », rappelle Danielle Rapoport, psychosociologue, analyste des modes de vie, qui a décrypté l'étude pour Dove. Une femme se compare aux autres en permanence.

« Nos modèles ne sont pas des vrais corps, mais des corps fantasmés », estime Thibaut de Saint Pol. Le cinéma, l'industrie cosmétique, la mode et la presse féminine sont-ils responsables ? « Ils y participent, mais toutes les lectrices savent que les photos de mode sont retouchées », tempère Justine Marillonnet, spécialiste de l'image de la femme dans la presse féminine.

« La France est le pays de l'élégance, de la beauté », estime Sandrine Bouchard. Nos concitoyennes subissent ainsi le diktat d'une joliesse à la française fantasmée, un « je-ne-sais-quoi », à mi-chemin entre l'élégance sobre de Catherine Deneuve et la décontraction sophistiquée d'Inès de la Fressange. Et si les Françaises avaient simplement peur de ne pas être à la hauteur de cette réputation ? ■

Etude Omnibus réalisée en ligne le 3 février 2015 sur 1429 Françaises âgées de 18 à 65 ans.

« La minceur, un diplôme supplémentaire »

« En France, pour une femme, la minceur équivaut à un diplôme supplémentaire, explique Thibaut de Saint Pol. Il existe de vraies discriminations. Plus une femme est mince en France, plus elle a de chances de trouver un travail et mieux elle est payée », constate Thibaut de Saint Pol. La beauté et la laideur sont associées à des valeurs morales. « Dans les contes pour enfants, le méchant est laid, le gentil, beau », rappelle le sociologue.

CORRÈZE Le marché le plus connu est celui du samedi

Les foires grasses de Brive

La rédaction du Routard

A Brive-la-Gaillarde, il existe des foires d'hiver depuis le XIIIe siècle. Elles se tiennent sous la halle Georges-Brassens, entre l'Avent et début mars. Les producteurs viennent y exposer et vendre leurs foies gras d'oie et de canard, ainsi que les plus beaux de leurs palmipèdes. Les meilleurs produits seront récompensés cette année le 7 mars.

Cabécou et liqueur de noix

Mais le marché de Brive, c'est surtout celui du samedi, célèbre parce que chanté, non sans une certaine acidité, par Georges Brassens dans « Hécatombe ». Commencez par y acheter des tourtous, des galettes de blé noir qu'on farcit de cabécou ou de rillettes. Vous noterez la présence sur cette place du phare-château d'eau, construit sur un ancien marécage, qui abrite aujourd'hui l'office de tourisme. La tour offre un très beau panorama sur toutes les collines environnantes. Pour compléter vos emplettes, direction la maison Denoix, une distillerie fondée en 1839. On y trouve d'excellentes liqueurs aux noix de la région, mais également la célèbre moutarde de Brive à la violette.
Pour parfaire votre connaissance de la ville, prenez le temps de visiter le musée Labenche. Installé dans un magnifique hôtel particulier du XVIe siècle, il abrite des collections évoquant l'histoire de la Corrèze. Profitez également de votre séjour pour vous rendre au musée Edmond-Michelet, résistant et déporté dont la maison rappelle que la résistance limousine fut l'une des plus actives de France. ■


G. Chaillou/Flickr
Les marchés se déroulent sous la halle Georges-Brassens.

BONNES ADRESSES

Hôtel le Coq d'or

Sur une place plutôt passante, huit chambres décorées de toile de Jouy et de mobilier chiné dans les brocantes. Suites familiales avec douche et salle de bains. Accueil charmant.
★ *16-18, bd Jules-Ferry. Doubles 65 € ; familiale 88 €. Tél. : 05-55-17-12-92. www.hotel-coqdor.com.*

Le Bistrot de Brune

Bistrot contemporain à la jolie façade face à la place principale de Brive. Plats pas trop chers et très tentants. Carte de vins locaux à prix doux. Terrasse aux beaux jours.
★ *13, av. de Paris. Tél. : 05-55-24-00-91. Fermé le soir ainsi que dim. et jours fériés. Formule déj' 10 € (lun.-ven.), menu 17 € ; carte env. 20 €.*

Le Café Bogota

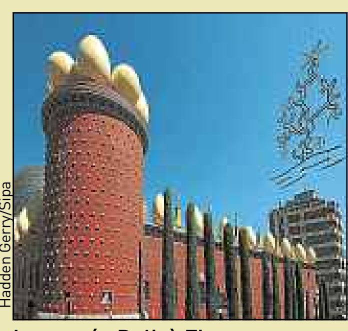
Brûlerie corrézienne, maître torréfacteur depuis 1930. Incontournable pour les amateurs de cafés aux saveurs uniques à savourer en salle ou en terrasse.
★ *1, rue Lieutenant-Colonel Faro. Tél. : 05-55-18-06-12.*

A lire : Le Routard « Limousin 2015 ».

Un séjour dans les pas de Salvador Dali

Le peintre surréaliste a eu un lien viscéral avec la Costa Brava. De Figueras à Pùbol en passant par Porlligat, les touristes pourront retracer l'itinéraire emprunté par Salvador Dali tout au long de sa vie. Le voyage pictural commence à Figueras, où se situe le musée Dali. « C'est la ville où il est né, est mort, a étudié et a appris la peinture », détaille Josep Playà, journaliste auteur de nombreux livres sur le peintre.

Sur le site de Portlligat, les touristes pénètrent dans la maison musée de l'artiste. En plus de 30 ans, Dali a relié plusieurs maisons de pêcheurs pour former un ensemble architectural. « Cette œuvre abrite son atelier mais aussi son inspiration », avoue Montse Aguer, directrice du Centre Dalinien de la fondation Salvador Dali. Pour boucler « le triangle dalinien », direction l'arrière-pays de la région de Gérone. A Pùbol se dresse le château que le dadaïste a offert à Gala, sa femme et muse. Le peintre y a séjourné deux ans. ■


Hadden Gerry/Sipa

Le musée Dali, à Figueras.

ESPAGNE Au-delà des clichés, la Costa Brava regorge de lieux atypiques

Les villages pittoresques, joyaux de la côte catalane

Lou Ducreux

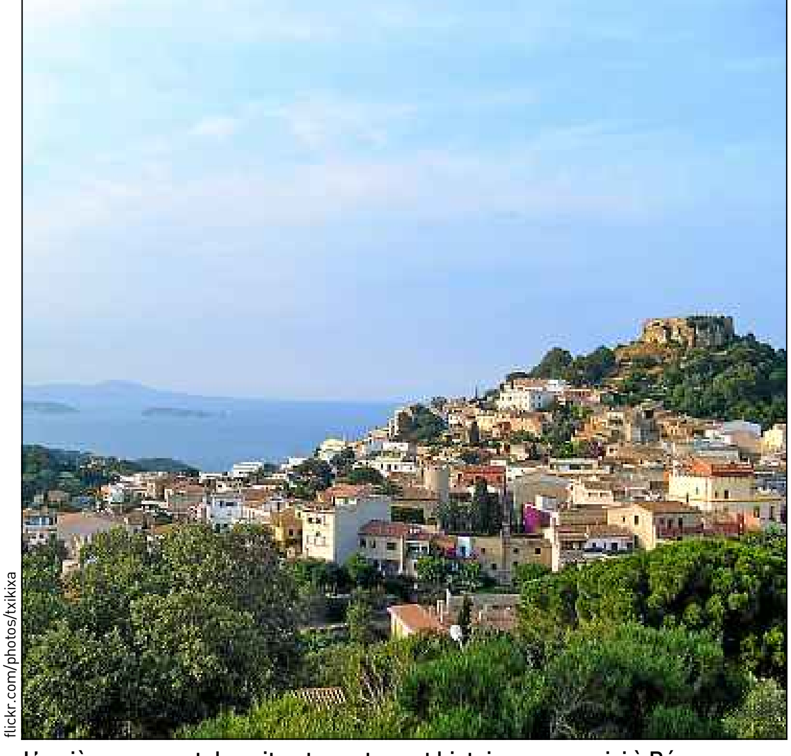
Pour beaucoup, la Costa Brava est synonyme de tourisme de masse, hôtels pour groupes et côtes bétonnées. Pourtant, comme son nom l'indique, elle a su conserver un côté sauvage.

Délimité au nord par les Pyrénées et au sud par la ville de Blanes, son littoral s'étend sur 200 kilomètres. Souvent connue pour ses stations balnéaires, la région regorge aussi de villages historiques, sur la côte ou dans l'arrière-pays. Pals par exemple est « un village médiéval très bien restauré », décrit Félix, créateur du blog Costabrava-Pals. Perché sur un promontoire, il « offre des vues spectaculaires sur la vallée du Ter et le massif du Montgri ».

Châteaux dans les terres

Plus au nord, près de la frontière française, Castello d'Empuri, « un mignon village avec sa basilique imposante et ses ruelles tortueuses » pour Anne Poinsot, responsable Espagne pour le Guide du Routard. Castello d'Empuri présente de nombreux édifices bien conservés comme les vestiges des remparts, un port de plaisance, mais aussi la réserve naturelle Aiguamolls de L'Empordá, qui s'étend sur près de 5 000 hectares.

Dans les terres se dresse Peratallada. « Son nom vient des douves taillées dans la pierre », indique Félix. Ce village possède une enceinte médiévale préservée autour de son château. Rurale, Peratallada est connue pour son artisanat d'art et de gastronomie ancrée dans le terroir du Baix Empordà.


flickr.com/photos/txikixa

L'arrière-pays catalan vit entre nature et histoire, comme ici à Bégur.

Charme du bord de mer

Avec une partie à flanc de montagne et l'autre s'approchant du littoral, Bégur est l'un des villages les plus enchanteurs de la Costa Brava. « Les anciennes maisons de la ville ont été construites par les colons revenus des Amériques », explique Anne Poinsot. Surplombé par son château, ce village offre visites culturelles, historiques, mais aussi de magnifiques criques.

Envie de prendre l'air ? Ancien village de marins, Callela de Palafrugell regorge de somptueuses maisons blanches en bord de mer. Son chemin de ronde présente l'une des plus belles vues des environs. Sur la plage de Canadell, d'anciens refuges de pêcheurs animeront votre balade. Entre mer, montagne et campagne, l'authentique Costa Brava ne manque ni d'arguments ni de charme. ■

SÉRIE Le chef étoilé David Toutain a créé les recettes découvertes dans « Chefs » sur France 2

Les « meilleures frites du monde »

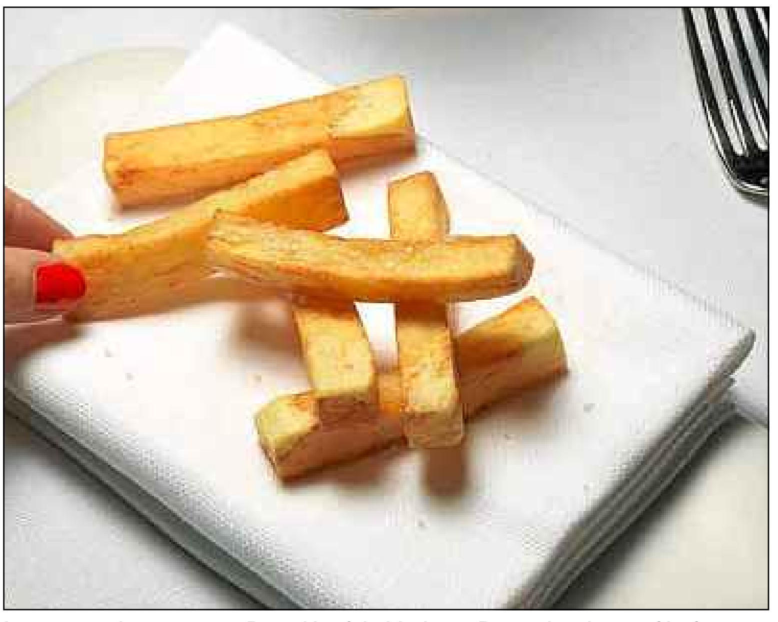
Annabelle Laurent

Vous avez regardé « Chefs » sur France 2 ? A l'épisode 2, la brigade du Chef (Clovis Cornillac) doit se plier aux désirs d'une femme d'affaires russe qui snobe ses plats parce qu'au bout d'une semaine de grands restaurants, elle ne rêve que d'une chose : des frites. Indignation en cuisine – « On n'est pas des barbares !, mais le Chef s'exécute. – Elle veut des frites ? Elle aura les meilleures du monde. »

Un seul bain de friture

Comme les 36 autres recettes de la série, les pommes Pont-Neuf dégustées par Madame Bogrov sont signées du chef prodige David Toutain, 33 ans, gratifié le mois dernier de sa première étoile Michelin, qui livre ses secrets dans *Chefs ! – Les recettes cultes* (Solar, 22€). « Quand je fais des frites, je ne les taille pas trop fines », explique David Toutain. Des bâtonnets de 7 cm de long et 1 cm de section carrée, pour 400 g de grosses pommes de terre Agria. « Je les rince bien pour enlever toute la fécule, et surtout : il faut les cuire à l'eau. Dans de l'eau légèrement salée, environ dix minutes. Une fois qu'elles sont cuites, on les passe sous l'eau froide et on les égoutte. Il faut qu'elles soient bien sèches. » Ce n'est donc qu'après la cuisson à l'eau que vient l'étape de la friture. Dans de l'huile à 180 °C, où on les plonge « jusqu'à une légère coloration ». Retirez-les, égouttez-les sur du papier absorbant et salez-les. Un seul bain de friture suffit. « Vous les aurez bien tendres à l'intérieur et croustillantes à l'extérieur », promet David Toutain.

Les puristes des frites-ketchup-mayo trouveront dans le livre la recette du ketchup et de la mayonnaise maison, mais David Toutain conseille une autre option. « Avec de la sauce béarnaise, le meilleur accompagnement pour moi. Et une bière. » ■



Nicolas Buisson

La recette des pommes Pont-Neuf de Madame Bogradov dans « Chefs ».

Trente-sept délices

Si même les « meilleures frites du monde » venaient à vous lasser, il vous reste à découvrir dans le livre un carpaccio de Saint-Jacques et chou-fleur, le foie gras poêlé au chocolat, et 34 autres plats, une partie imaginée en accord avec la cuisine du Chef, plus terroir, plus classique, l'autre avec la nouvelle vague incarnée par le personnage de Romain (Hugo Becker). Un exercice inédit pour David Toutain, et transformé en voyage dans le temps.



MODE Le denim est une tendance phare cet été

Le jean, ce génie

Anne Demoulin

Le denim fait l'unanimité sur les défilés printemps-été 2015. Version combinaison, jupe ou sweat-shirt chez Chloé, il apparaît chez Kenzo en jupe ou veste XXL, délavé chez Barbara Bui. Salopette chez Sonya Rykiel, il devient jupe-culotte ou combi bermuda chez Stella McCartney. Le denim sera la vedette de tous les dressings cette saison.

La fameuse toile de coton à armure de serge se transforme et se réinvente sans cesse. « Le denim apparaît cette saison sous forme de jacquard, en patchs ou encore comme s'il avait été délavé par le soleil », note Pascaline Wilhelm, directrice mode de Première Vision, premier salon mondial des tissus d'habillement.

Le total look est permis

Le denim sera partout cette saison. Veste kimono chez Marks & Spencer, Alexa Chung le décline en collection capsule dédiée pour AG, tandis que Reiko crée le jean à effet cuir. Pantalons, combinaisons, blousons, robes, chemisiers, montres, sacs, baskets, le total look denim est permis. A chacune son style, certaines coupes et effet évoquent les 70's, d'autres convoquent les 90's. Autre avantage du denim, il se marie avec tout. Alors, cette saison, on dit oui au denim. ■

OBJETS CONNECTÉS La Watch Urbane LTE se décline avec une carte 4G

Une montre qui téléphone

De notre envoyé spécial
à Barcelone,
Christophe Séfrin

Nouvel eldorado pour les constructeurs, les montres connectées sont légion dans les allées du Mobile World Congress. En attendant l'Apple Watch dont le lancement sera officialisé ce lundi, LG présente à Barcelone ses deux nouvelles montres, les LG Watch Urbane et Urbane LTE.


C. Séfrin / 20 Minutes
Le modèle Watch Urbane LTE.

Finitions moins sportives

La LG Watch Urbane est la digne descendante de la LG Watch R lancée fin 2014. Elle en reprend tous les codes mais subit quelques modifications esthétiques pour ressembler davantage à une montre d'horlogerie *(lire encadré)*. « Ses finitions sont moins sportives », résume Stéphane Curtelin, directeur du marketing de LG France. Résistante à l'eau (norme IP67), disposant d'un capteur cardio et d'un GPS, la montre sous Android Wear devrait être lancée au printemps. La rumeur – que LG France ne confirme pas – l'annonce à 349 €.

Plus surprenante, la LG Watch Urbane LTE ne ressemble guère à la jolie Urbane. Volumineuse et épaisse, elle se destine d'abord au marché coréen. Elle ne fonctionne pas sous Android Wear, mais sous une déclinaison de Web OS, système d'exploitation que LG a déjà installé dans ses téléviseurs connectés. Autre particularité : la montre intègre carte SIM 4G et micro, faisant ainsi office de véritable téléphone autonome. L'aventure n'est pas nouvelle pour le constructeur sud-coréen qui, en 2009, avait déjà lancé la GD910, une montre-téléphone 3G. Cette fois, la LG Watch Urbane LTE sera la première montre-téléphone 4G au monde. La marque ne communique ni sur le prix de l'imposante tocante, ni sur son autonomie. De toute façon, selon Stéphane Curtelin, « on ne la verra pas en France avant 2016 ». ■

Design

Après les écrans rectangulaires et à affichage digital, la mode est aux cadrans, aux bracelets métalliques ou en cuir, qui rappellent plus l'horlogerie de luxe, comme en témoigne la LG Watch Urbane LTE.

Aujourd'hui sur 20minutes.fr


Nasa/JPL-Caltech

■ ESPACE

La sonde Dawn a rendez-vous avec la planète naine Cérès. *20 Minutes* explique les enjeux de cette mission historique.

■ LIVE

Suivez en direct comme-à-la-maison le match de Ligue 1 entre Toulouse et Marseille dès 20 h 30.

■ MONDE

Un an après la disparition du vol MH 370 de la Malaysia Airlines, où en est l'enquête ?

Tous les jours, 24 heures sur 24, suivez l'actualité sur 20minutes. fr.



CINÉMA

Apple, roi du placement de produits

La pomme est partout, à votre poignet, derrière votre écran et dans vos films préférés. Selon BrandChannel, site de l'entreprise de consulting en marque globale Interbrand, Apple vient d'être sacré pour ses nombreux placements de produits dans les films arrivés en tête du box-office américain. Le géant américain est apparu dans un quart des films classés n° 1 outre-Atlantique, soit neuf films sur 35. Parmi lesquels *Birdman* ou *La Grande Aventure Lego*. Devançant Sony et Coca-Cola, la firme de Cupertino détrône aussi la marque de bière Budweiser, en tête du classement en 2013. D'après BrandChannel, avec ce nouveau titre, Apple semble renouer doucement avec Hollywood, mais est encore loin de ses performances de 2009, où la marque comptait 20 apparitions dans les 41 premiers films du box-office. ■

NoW FUTURE Les éclaireurs de Soon Soon Soon ont trouvé quatre solutions

Créez la playlist idéale

Charlotte Murat

Les DJ le savent, trouver la musique qui plaît à tout le monde lors d'une soirée est un véritable défi. Heureusement, les éclaireurs de Soon Soon Soon ont déniché trois moyens pour programmer la playlist idéale à tous les coups…

› Une boîte à musique. La petite boîte à musique Chüne s'adapte aux goûts musicaux des participants ainsi qu'à l'ambiance du moment pour créer la playlist idéale. Chaque invité aura auparavant indiqué ses préférences et ses genres de prédilection directement sur le boîtier et y aura inséré ses chansons favorites en passant simplement son smartphone à la surface du boîtier.

›DJ connecté. Le bracelet connecté Lightwave du développeur américain Rana June capte divers paramètres comme vos mouvements, les sons que vous émettez et votre température corporelle pour les transmettre directement au DJ. Celui-ci a donc en temps réel une idée de la manière dont les fêtards ressentent sa performance.

› Un jukebox interactif. L'application Jukup permet à un groupe dans un lieu donné de partager les musiques de chacun, voire de voter pour la prochaine chanson qui sera diffusée.

›Une playlist gourmande. Les mélomanes gourmands feront de Supper leur site de référence. En plus de proposer des recettes originales créées par des chefs, le site Supper vous indique la playlist idéale à écouter en préparant le menu, ainsi que les chansons à diffuser pendant le repas. ■


MediaPunch/Rex/Sipa

Trouver la musique qui plaît tout le monde peut être un véritable calvaire.

Innovations détectées sur Soonsoonsoon. com.




Alexis Macquart, Jérôme Daran et Stéphane Murat
DESPERATE
HOUSEMEN
MDM
"Une comédie romantique sur l'homme moderne"
MINUTEBUZZ
fnac
LE GRAND POINT VIRGULE
DIRECTION JEAN-MARC DUMONTET
RÉSERVATION : 01.42.78.67.03 - WWW.LEGRANDPOINTVIRGULE.COM
8 BIS, RUE DE L'ARRIVÉE • 75015 Paris • M. : MONTPARNASSE


ALIAS PRÉSENTE EN ACCORD AVEC PRIMARY TALENT INTERNATIONAL
NOEL GALLAGHER'S
HIGH FLYING BIRDS
+ INVITÉ SPÉCIAL
BLACK RIVERS
JEUDI 12 MARS
ZÉNITH - PARIS
LOCATIONS: WWW.ALIAS-PRODUCTION.FR
ET POINTS DE VENTE HABITUELS.
NOUVEL ALBUM LE 2 MARS 2015
@NOELGALLAGHER
NOELGALLAGHERMUSIC
WWW.NOELGALLAGHER.COM
[PIAS]
ZENITH
ALIAS
ROCK FOLK
20
OÜI FM


YELLE
11 MARS 2015
PARIS - LA CIGALE
Points de vente habituels - www.Thetalentboutique.fr
«COMPLETEMENT FOU» Nouvel Album disponible
lesinRocKuptibles
TÊTU
Paulette


Rêver en famille
08 FÉVRIER - 15 MAI 2015
1 billet acheté = 1 billet offert*
*Offre non cumulable avec d'autres offres ou réductions, valable jusqu'au 15/05/15 inclus sur remise de ce coupon aux caisses de l'Aquarium de Paris. Pour tout achat d'une entrée aux caisses de l'Aquarium de Paris, bénéficiez d'une entrée offerte (l'entrée offerte étant la moins chère des deux) dans la limite d'un billet offert par coupon.
Pour information :
Tarifs 2014. Plein tarif : 20.50€. - Sénior (+ de 60 ans) / Jeunes (13 à 17 ans) : 16€ - Enfant (3 à 12 ans) : 13€
CODE : 20 minutes
9 Iéna - 6 9 Trocadéro
Champ de mars - Tour Eiffel
Jardins du Trocadéro
www.aquariumdeparis.com / Tél : 01 40 69 23 23
aquArium Paris

ÉVÉNEMENT 30 000 visiteurs sont attendus à Paris jusqu'à dimanche pour le Mondial du tatouage

Le tatouage rêve des Beaux-Arts

Benjamin Chapon

L'un est tatoueur, l'autre est tatoué. L'un organise le Mondial du tatouage, gigantesque salon réunissant 338 tatoueurs, l'autre y officiera aux côtés de Moche Pitt, son collègue des Airnadette, pour créer l'ambiance musicale. Tin Tin et Gunther Love militent pour que le tatouage soit reconnu comme un art à part entière.

Grand public

« Une école de tatouage, ce serait absurde, explique Tin Tin, l'un des plus fameux tatoueurs. Pour apprendre, il faut pratiquer. En revanche, enseigner l'histoire du tatouage aux Beaux-Arts, ce serait intéressant. » En attendant, Gunther Love et Tin Tin vont faire la fête. Au moment d'établir sa playlist, Gunther Love a choisi de brasser large : « Il n'y a quasi aucune culture musicale dont le tatouage soit absent. Même dans la pop mainstream, même dans la chanson. A part dans la musique classique peut-être. – J'ai tatoué une danseuse étoile, une fois », rétorque Tin Tin.

En se démocratisant, le tatouage est devenu une pratique très grand public : « Il n'y a plus de chapelle. L'important c'est d'aller voir ce que font les autres, faire le lien. C'est la tendance », explique Tin Tin. « Comme en musique ! », rétorque Gunther Love. Le musicien se souvient de son premier tatouage, « un moyen de se souvenir d'un instant précis. » L'artiste était « dans une culture urbaine de la planche à roulettes. Petit à petit, je me suis intéressé au tatouage, un truc que je sous-estimais complètement. »

Alors qu'il attend 30 000 visiteurs au Mondial, Tin Tin remarque que les clichés disparaissent peu à peu. « L'exposition au Quai Branly a changé les choses. Certaines personnes ont compris que le tatouage est une chose sérieuse, complexe, avec une histoire, des codes. » ■


Esther Luling

Le tatoueur Tin Tin, l'un des plus célèbres au monde, au travail.

Il y en aura pour tous les goûts

« Souvent, les clients viennent avec une idée pas très précise de ce qu'ils veulent. On discute et découvre toutes les possibilités, toutes les tendances. Ce qui est génial, c'est que le tatouage est un truc tellement large et riche qu'il y a toujours un tatouage qui correspond à la personnalité du client. Toutes les démarches sont différentes, il y a tant de manières de se faire tatouer... »

INITIATIVE

Voir Rembrandt et mourir

Un dernier vœu avant de mourir. Des patients en phase terminale ont profité mardi d'une ultime visite au musée Rijksmuseum à Amsterdam pour voir des tableaux de Rembrandt. Cette visite particulière a été rendue possible grâce à l'association Ambulance Wens, qui a publié des photos sur son compte Twitter, ensuite repérées par le site de partage Reddit. Cité par le quotidien *Het Parool*, le mari d'une malade a expliqué que son épouse avait « adoré » cette visite. L'association Ambulance Wens publie de nombreux clichés des derniers vœux des malades, comme celui d'une femme à l'Euromast, à Rotterdam, ou d'un homme dans un restaurant de poisson à La Haye. ■ ***A.-L. B.***


St Ambulance Wens / Capture Twitter

20 SECONDES

MUSIQUE

Bientôt un album pour Conchita Wurst

Conchita Wurst va sortir son premier album le 13 mai, a annoncé jeudi la diva barbue. Les 14 titres du disque ne comprendront pas « Rise Like a Phoenix », la chanson qui lui avait permis de remporter l'Eurovision.

ÉDITION

Une TVA normale sur les livres numériques

La France ne pourra plus appliquer une TVA réduite sur les livres numériques et devra appliquer celui de 20 %, a tranché jeudi la Cour de justice de l'Union européenne.

LE DERNIER ESPOIR DE L'HUMANITÉ *N'EST PAS HUMAIN.*

SHARLTO COPLEY DEV PATEL ET HUGH JACKMAN

PAR LE RÉALISATEUR DE ***DISTRICT 9*** ET ***ELYSIUM***

CHAPPIE

COLUMBIA PICTURES ET MRC PRÉSENTENT EN ASSOCIATION AVEC LSTAR CAPITAL UNE PRODUCTION KINBERG GENRE "CHAPPIE" NINJA ET ¥O-LANDI VI$$ER JOSE PABLO CANTILLO AVEC SIGOURNEY WEAVER MUSIQUE DE HANS ZIMMER PRODUCTEUR EXÉCUTIF BEN WAISBREN ÉCRIT PAR NEILL BLOMKAMP & TERRI TATCHELL PRODUIT PAR NEILL BLOMKAMP SIMON KINBERG RÉALISÉ PAR NEILL BLOMKAMP

MRC DOLBY DIGITAL sonypictures.fr Sony Entertainment Network SONY COLUMBIA PICTURES a Sony Company SONY PICTURES RELEASING INTERNATIONAL

VIVEZ-LE EN IMAX

IMAX® is a registered trademark of IMAX Corporation.

AVERTISSEMENT : « Certaines scènes et le climat de ce film sont susceptibles de heurter la sensibilité du jeune public »












ADAGP, Paris 2014

La plasticienne Tania Mouraud devant *Infini au carré*, 1968.

ART Rétrospective au Centre Pompidou-Metz

Tania Mouraud investit Metz

Alice Coffin

Le Centre Pompidou-Metz consacre une rétrospective à la plasticienne Tania Mouraud, sous la direction des commissaires Hélène Guenin et Elodie Stroecken. Et dès juillet, toute la ville exposera ses œuvres. Une idée qui plaît à Tania Mouraud. Née en 1942, elle explique que pour elle « la rue représentait l'extension de la galerie ». On vous la présente en quelques œuvres clés.

› ***Autodafé.*** L'expo s'ouvre sur une photo de Tania Mouraud brûlant ses œuvres. En 1968, l'artiste met le feu à ses toiles dans la cour de l'hôpital de Villejuif. « C'est un geste d'émancipation très révélateur de son parcours, estime Hélène Guenin. A chaque fois qu'elle est arrivée à la maîtrise d'un domaine, elle se remet en question. »

› ***People Call Me Tania Mouraud.*** Quatorze photos à différents âges et une question : « People call me Tania Mouraud. Which of these bodies are they referring to ? » (« Les gens m'appellent Tania Mouraud. Auquel de ces corps font-ils référence ? »). L'œuvre s'inscrit dans une série sur l'identité.

› ***Percept as Concept.*** Une phrase inscrite sur une bâche en plastique. Pour, estime Elodie Stroecken, « adresser un message aux collectionneurs d'art, faire accrocher des bâches de chantier dans des intérieurs bourgeois ». Une attention extrême portée aux mécanismes de perception des œuvres.

› ***City Performance n° 1.*** « C'est une performance anthologique, estime Elodie Stroecken. En 1977, elle investit Paris avec 54 panneaux publicitaires sur lesquels est inscrit NI : Un projet politique. » Cette performance va être rejouée à Metz cet été. ■

L'extermination du savoir

Bouleversante, *Ad nauseam* a été présentée en 2014 au MAC/VAL. Sur des écrans défilent les images d'une usine de recyclage. On y voit des romans, des BD, des manuels déferler d'un camion et être broyés. « C'est le reflet de la capacité d'autodestruction de l'humanité », notent les commissaires. La « pièce chargée de références historiques saisissantes entraîne le spectateur dans une spirale vertigineuse conduisant à l'extermination massive du savoir ».

“SEXY, ÉTONNANT, UNIQUE. UN DES MEILLEURS FILMS DE L’ANNÉE”
TIME OUT

Tiré du Roman de
THOMAS PYNCHON

Adapté à l’écran et réalisé par
PAUL THOMAS ANDERSON

JOAQUIN PHOENIX
JOSH BROLIN
OWEN WILSON
KATHERINE WATERSTON
REESE WITHERSPOON
BENICIO DEL TORO
JENA MALONE
MAYA RUDOLPH
MARTIN SHORT

INHERENT VICE

WARNER BROS. PICTURES PRESENTE EN ASSOCIATION AVEC IAC FILMS UNE PRODUCTION JOANNE SELLAR/GHOULARDI FILM COMPANY “INHERENT VICE” JOAQUIN PHOENIX JOSH BROLIN OWEN WILSON KATHERINE WATERSTON REESE WITHERSPOON BENICIO DEL TORO MARTIN SHORT JENA MALONE ET JOANNA NEWSOM MUSIQUE JONNY GREENWOOD COSTUMES MARK BRIDGES MONTAGE LESLIE JONES, ACE DECORS DAVID CRANK DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE ROBERT ELSWIT, ASC PRODUCTEURS DELEGUES SCOTT RUDIN ADAM SOMNER D’APRES LE ROMAN DE THOMAS PYNCHON PRODUIT PAR JOANNE SELLAR DANIEL LUPI PAUL THOMAS ANDERSON ADAPTE A L’ECRAN ET REALISE PAR PAUL THOMAS ANDERSON

inherentvicemovie.net

IAC Films

Télérama' Le Monde

ACTUELLEMENT AU CINÉMA








A. Delaunoy/20 Minutes

Le musicien était en chat à la rédaction de « 20 Minutes » jeudi.

BERNARD MINET Le chanteur des Musclés sort une autobiographie sur le « Club Dorothée »

« On s'est pas mal démerdé »

Propos édités par Cédric Garrofé

Le chanteur Bernard Minet revient sur les fabuleuses années du « Club Dorothée » dans *Ma vie de folie* (Mareuil Editions, 20 €). L'occasion, pour l'interprète du générique de « Bioman » ou des « Chevaliers du Zodiaque » de répondre aux questions des internautes.

Désormais, les dessins animés du « Club Dorothée » sont diffusés avec un générique en japonais. Qu'en pensez-vous ?

A l'époque, ces dessins animés étaient destinés à un jeune public dans un pays francophone. Il me semble normal que l'on chante dans la langue du pays de diffusion. Il y a des mots importants dans ces chansons. Défendre le bien, combattre le mal, etc. Et je trouve qu'à cette époque, certains génériques japonais n'étaient vraiment pas terribles musicalement parlant. Cela ressemblait à ce qu'on appelait en France la musique au kilomètre.

Comment jugez-vous votre jeu d'acteur dans « Salut les Musclés » ?

Ça dépend des épisodes ! Ça dépend des jours ! Mais sur certains épisodes, quand je les revois, je trouve qu'on s'est quand même pas mal démerdé !

Pourquoi à l'arrêt des émissions du « Club Dorothée », les Musclés n'ont-ils pas continué à chanter ?

Parce que cela n'aurait servi à rien. Aucune radio ne nous aurait diffusés. Nous étions marqués au fer rouge.

Ça fait quoi de savoir que tu restes à jamais dans l'esprit des millions d'enfants ?

C'est un cadeau du ciel.

Comment faites-vous pour être aussi dynamique ? Jusqu'à quel âge allez-vous continuer vos concerts ?

C'est mon tempérament, j'en suis ravi. Je continuerai mes concerts tant qu'il y aura de la demande, et tant que je ne serai pas ridicule. ■

MUSIQUE

David Gilmour, version antique

Après le succès mondial de l'ultime album de Pink Floyd, le guitariste David Gilmour a annoncé la sortie de son quatrième album solo et d'une tournée. Mais pas n'importe quelle tournée. David Gilmour a prévu de passer par « les plus belles villes du monde » dotées d'un théâtre antique romain. Le mythique guitariste a ainsi annoncé que sa tournée débuterait le 12 septembre en Croatie dans l'arène Pula. Il passera ensuite par Orange en France ou encore Vérone en Italie. Musicalement, David Gilmour a expliqué que son album solo resterait dans la veine psychédélique et très orchestrée de ses précédents albums solos. ■ ***B. C.***


DENZEL WASHINGTON EST
THE EQUALIZER
14€99
5€ SUR VOTRE COMPTE (1)
WAAOH!!!
9€99
CAGNOTTE DÉDUITE*
DANS VOS MAGASINS
Auchan
MAINTENANT EN DVD
DÉJÀ DISPONIBLE EN COMBO DVD & BLU-RAY BOÎTIER MÉTAL
DVD + DIGITAL
DENZEL WASHINGTON
EQUALIZER
TOUT LE MONDE A LE DROIT A LA JUSTICE
20 minutes
NRJ 12
*Offre valable du 4 au 17 mars, dans la limite des stocks disponibles.
(1) Offre réservée aux porteurs de la Carte Auchan (gratuite) ou de l'une des cartes de paiement Auchan (voir stand Accord du Magasin). Dès le 1er achat et jusqu'à 5 cagnottes par offre.
© 2014 COLUMBIA PICTURES INDUSTRIES, INC. AND LSC FILM CORPORATION AND VILLAGE ROADSHOW FILMS NORTH AMERICA INC./VILLAGE ROADSHOW FILMS (BVI) LIMITED. TOUS DROITS RÉSERVÉS.
© 2015 LAYOUT AND DESIGN SONY PICTURES HOME ENTERTAINMENT INC. TOUS DROITS RÉSERVÉS.
SONY PICTURES HOME ENTERTAINMENT

HOROSCOPE

Bélier du 21 mars au 20 avril
Des petits soucis occupent votre esprit, au point de vous faire passer à côté des bons moments. Quel dommage !

Taureau du 21 avril au 21 mai
Vos efforts semblent enfin récompensés. Vous avez le sentiment de franchir un cap important dans votre vie.

Gémeaux du 22 mai au 21 juin
Vous possédez un vrai magnétisme. Cela vous rend irrésistible et fait même plier les plus récalcitrants.

Cancer du 22 juin au 22 juillet
Un tempérament un peu imprévisible. On ne sait pas si vos propos sont teintés d'humour ou non. Dur, dur !

Lion du 23 juillet au 23 août
C'est en vous-même que vous puisez l'énergie nécessaire pour vous motiver. Vos ambitions sont élevées.

Vierge du 24 août au 23 septembre
Vous transmettez votre savoir à vos proches. Toujours disponible lorsqu'il faut leur donner un coup de main.

Balance du 24 sept. au 23 octobre
Vous vous posez beaucoup de questions, notamment sur les intentions des personnes qui vous entourent.

Scorpion du 24 oct. au 22 nov.
Si ce doux climat pouvait se prolonger encore de longs jours, vous seriez aux anges. Interrogez les astres.

Sagittaire du 23 nov. au 21 déc.
Les retards et les imprévus vous contrarient. Essayez de ne pas subir la situation en prenant des initiatives.

Capricorne du 22 déc. au 20 janv.
Excellente journée pour vous associer ou travailler au sein d'une équipe. Les relations sont au beau fixe.

Verseau du 21 janvier au 18 février
Savoir que l'on reconnaît votre vraie valeur vous donne de l'enthousiasme et augmente vos performances.

Poissons du 19 février au 20 mars
Vous n'avez pas envie de vous épuiser lorsque le jeu n'en vaut pas la chandelle. Vous allez à l'essentiel.

MOTS FLÉCHÉS N°3145 — *Les mots gentils*

HABILLE UN PETIT RAT / BARS – ATTAQUER EN JUSTICE / BISOU – SE SOUMETTRE – SYMBOLE DE DOUCEUR – ARTICLE DE FOI / L'OIE MÂLE – À LUI LA CAISSE ! / TÊTE DE CANARD – MARQUE DE POLITESSE – REPAS LACTÉ / FILLE CHÉRIE – TOUCHE / SORTI DE LA MÈRE – DÉPOURVUS DE PIQUANTS – SERVICE DU SEIGNEUR – INJONCTION / GUET-APENS – PRONOM PERSONNEL RÉFLÉCHI – ABRÉVIATION DU TEMPS – ARGON ABRÉGÉ / PETIT INTIME – PRONOM INTERROGATIF – STIMULANT – UN FUTUR OFFICIER – CAPITALE AU NORD – DEVANT UN PÈRE / LABEL NATURE – BASE DE MICHE / MOTUS ! – HARMONIE PARFAITE – POUR ABRÉGER UNE LISTE – EXPRIME LA SURPRISE – PIÉGÉ – TERME AFFECTUEUX – COHUE DES MAGASINS / CALCIUM – LE MEILLEUR DE LA SUBSTANCE – TOUT MIGNON / CALE DE PORT – LIQUIDE CLAIR / ERBIUM AU LABO – EUT EN TÊTE / RESTES – PERSONNEL RÉFLÉCHI – ET TOUT LE RESTE – ANCIEN ÉPOUX – DIVISION D'ACTE

SOLUTION DE LA GRILLE N° 3144

	O		A		S		E		I		P
D	U	E	L	L	I	S	T	E	S		A
	I	N	T	E	R	P	E	L	L	E	R
H	E	R	O	N		I	N	S	A	N	E
		A	S	T	I		D	A	M	A	I
Z	I	G								M	L
	M	E							B	O	L
E	M	S								U	E
	O								I	R	
D	R	U		C		L		A		E	O
	A	N	G	E	G	A	R	D	I	E	N
C	L	I	O		E	V	E	R	E	S	T
	I		U	R	N	E		O			
E	T	U	D	I	E		S	I			
	E	T	A		R	A	F	T			

RCI-Jeux.com

SUDOKU N°2314 — *Difficile*

	4		3		9			
2		9	5		1		4	3
							5	
	6		8				3	5
1				4				7
4	5				7		1	
	3							
8	9		7		3	2		4
			1		4		9	

En partant des chiffres déjà inscrits, remplissez la grille de manière que chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 par 3 contienne une seule fois tous les chiffres de 1 à 9

Solution du sudoku n° 2313

7	9	3	4	6	5	8	1	2
4	1	2	8	7	3	6	5	9
8	5	6	9	1	2	3	7	4
5	8	1	6	4	9	7	2	3
2	3	7	1	5	8	9	4	6
9	6	4	3	2	7	1	8	5
6	7	5	2	3	1	4	9	8
1	4	9	5	8	6	2	3	7
3	2	8	7	9	4	5	6	1



« 20 Minutes », 4 048 000 lecteurs, 1er quotidien français
(Audipresse ONE 2013-2014, ensemble 15+, LNM)
Créons du lien
50-52, bd Haussmann, CS 10300
75427 Paris Cedex 09
Tél. : 01 53 26 65 65 **Fax :** 01 53 26 65 10
Fax rédaction : 01 53 26 65 68
E-mail : info@20minutes.fr
Edité par 20 Minutes France, SAS au capital de 5 776 544 €, RCS Paris 438 049 843
Actionnaires : Sofiouest, Spir Communication, Schibsted Print Media AS
Président, directeur de la publication : Olivier Bonsart
Directeur de la rédaction : Acacio Pereira
Directeur général adjoint en charge des revenus : Renaud Grand-Clément
Directeur général adjoint en charge de l'exploitation et des systèmes d'information : Frédéric Lecarme
Rédacteur en chef magazine : Laurent Bainier
Directrice du marketing et de la communication : Nathalie Desaix
Directrice administrative, financière et des ressources humaines : Magali Aldon
Impression : Maury, Sego, Imprimeries IPS, Advertising Content, Midi Print, RPI, RotoGaronne, CILA

Dépôt légal : à parution.
Nos ISSN : 2109-134X, 1777-8301, 2269-1618, 2269-1677, 2269-1758, 2269-1790, 2269-1812, 2269-1820, 2269-3211, 2269-3238, 2269-3343



MARINE LORPHELIN La Miss France 2013 coprésente « Les Extraordinaires » à 20 h 50 sur TF1

« Je joue un peu les reporters »

Propos recueillis par Alice Coffin

Miss France 2013, Marine Lorphelin est aujourd'hui étudiante en troisième année de médecine. Mais pas que. Ce vendredi à 20 h 50, elle présente avec Christophe Dechavanne une nouvelle émission, « Les Extraordinaires ». Le concept : partir à la rencontre des Français ordinaires qui ont des capacités hors norme. Question capacités, l'émission en révèle de nombreuses chez Marine Lorphelin, très à l'aise face à la caméra et avec les participants, dans un style proche de celui de Karine Le Marchand.

Qu'est-ce qui vous a motivée à participer à cette émission ?
C'est la production, Endemol, qui m'a contactée. Cela avait du sens au regard de mes études de médecine de me proposer de suivre des gens avec des capacités surdéveloppées. Je joue un peu les reporters. C'est moi qui vais à la rencontre des participants. J'ai fait cela pendant mon année de Miss France, donc je me sentais bien.
Etait-ce un handicap ou un avantage d'être connue comme Miss France ?
Vous savez, ils ne me connaissaient pas forcément. Moi, je me posais surtout la question de ma légitimité. Mais je crois les avoir mis à l'aise. Je pense que mon expérience de Miss France et des contacts avec beaucoup de milieux sociaux différents m'a été utile.
Avez-vous peur des réactions du public, notamment sur les réseaux sociaux, que vous fréquentez beaucoup ?
Il y a toujours des commentaires plus ou moins mitigés. Par exemple, j'ai déjà eu des remarques sur le fait qu'il ne faudrait pas que j'arrête mes études pour faire de la télé ! Mais si j'arrive à concilier les deux, pourquoi pas ? Et puis si un jour je choisis de cesser mes études pour profiter d'autres choses, cela ne concerne que moi !


F. Berthet / TF1
Marine Lorphelin va coprésenter l'émission avec Christophe Dechavanne.

Vous souhaiteriez poursuivre cette carrière télé ?
Pourquoi pas. Dans l'idéal, j'aimerais me rapprocher des domaines de la santé et des médias. Avoir une chronique radio, par exemple ou, pourquoi pas, réaliser des reportages sur la médecine dans le monde. Je tire mon chapeau au « Magazine de la santé ». Michel Cymès et Hélène Carrère d'Encausse ont vraiment révolutionné le sujet. Il y a encore beaucoup de pistes qu'on pourrait explorer.
C'est-à-dire ?
J'aimerais pouvoir parler des médecines parallèles. Il faut parvenir à ne pas seulement considérer la médecine de manière technique et scientifique. ■

20 SECONDES

PRESSE

L'effet Charlie dope les ventes de « Libération »

Les attentats de Paris et la ruée sur *Charlie Hebdo* en kiosque ont dopé en janvier les ventes du *Monde* et encore plus de *Libération*, qui a doublé ses exemplaires vendus au numéro, selon l'OJD. *Libé* a ainsi réalisé son meilleur mois de janvier depuis onze ans, avec 62 545 exemplaires vendus en moyenne par jour.

TÉLÉVISION

LCI va lancer un JT pour les petits

En partenariat avec *Mon quotidien*, journal d'actu à destination des plus jeunes, LCI va lancer dès samedi « Le petit JT », un journal à destination des 10-15 ans, annonce Pure Médias. Il sera présenté par le journaliste Benjamin Cruard.

« SOCIETY »

Un newsmag pour les jeunes

Embarquez pour une croisière en compagnie de metalleux, rencontrez le cerveau de « l'eBay de la drogue », découvrez la part d'ombre de l'application Tinder et assouvissez votre curiosité en vous plongeant dans une enquête sur Victoria Beckham, « la starlette devenue papesse de la mode ». Voilà ce que vous propose, entre autres, le premier numéro de *Society*, en kiosque au prix de 3,90 € dès ce vendredi.
Le bimestriel mise sur les formats longs. « C'est un magazine très en mouvement, qui va beaucoup voyager dans le monde entier pour raconter des histoires en se mettant au niveau du lecteur », indique Franck Annese, le patron du groupe So Press.

« On n'est pas du sérail »

Pas question de traiter des sujets comme le font *L'Obs* et les autres newsmagazines, qui ciblent essentiellement les « vieux ». Le nouveau magazine veut proposer un autre type de contenus qui parlera plus aux 25-45 ans. « Ce qui nous intéresse dans le détail est différent. On n'est pas du sérail, on n'est pas des journalistes politiques, donc on ne va pas poser les mêmes questions à François Fillon [interviewé dans le numéro 1] qu'un journaliste politique. On va faire accoucher les gens de choses plus concrètes », commente Franck Annese, pour qui lancer un magazine papier en 2015 n'est pas une aberration. « Tout le monde affirme que le papier est mort. Mais ça dépend du point de vue. Mes magazines font 15 % de plus tous les ans. » ■ ***Anaëlle Grondin***

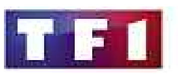


So Press
Society sort en kiosque ce vendredi.

AFFAIRE BOUYGUES

Deux rédacteurs en chef de l'AFP démissionnent

L'annonce erronée de la mort de Martin Bouygues s'est traduite, cinq jours après les faits, par deux démissions au sein de l'Agence France-Presse. Il s'agit du directeur de la région France, Bernard Pellegrin, et du rédacteur en chef Didier Lauras, a annoncé jeudi l'AFP dans un communiqué. Les deux hommes « se verront proposer d'autres fonctions de responsabilité », précise l'agence.
Bernard Pellegrin sera remplacé par Philippe Onillon en début de semaine prochaine. Le journaliste a pour mission de « tirer toutes les conséquences des dysfonctionnements qui se sont produits le samedi 28 février » et « notamment d'étudier les procédures d'alerte à suivre en cas de circonstances exceptionnelles ». « Les suites à donner au regard des responsabilités individuelles interviendront dans les prochains jours », ajoute la direction. Après l'annonce erronée de la mort du PDG Martin Bouygues, l'AFP a ouvert samedi une enquête interne. ■ ***A.-L. B***




20.55 Jeu



Les Extra-ordinaires

Présenté par C. Dechavanne, M. Lorphelin. Invités : Eric Antoine, Caroline Vigneaux, Laurent Ournac. Huit candidats se lancent dans des défis quasiment irréalisables.

france 2

20.50 Téléfilm



Boulevard du palais

«Fou à délier». Réalisation: Jean-Marc Vervoort (Fr., 2011). 1h30. Avec **Anne Richard.** Une femme est retrouvée morte par ses deux fils. Tout accuse son ex-mari.

france 3

20.50 Magazine



Thalassa

Présenté par Georges Pernoud. «La Camargue, en toute liberté». La Camargue, où le delta du Rhône forme un territoire tentaculaire, marque le rendez-vous de la mer et d'un fleuve.

CANAL+


21.00 Film

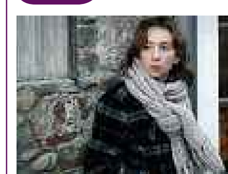


Babysitting

✪✪ Comédie de Nicolas Benamou, Philippe Lacheau (Fr., 2014). 1h25. Avec **David Marsais, Grégoire Ludig.** Un employé sérieux est chargé de garder, pour un soir, le fils de son patron.



20.50 Téléfilm



Les Déferlantes

Réalisation: Eléonore Faucher (Fr., 2013). 1h30. Avec **Sylvie Testud.** Un matin de tempête sur la côte de La Hague. Louise s'est éveillée désespérée d'un cauchemar surgi de son passé.



20.55 Série



Elementary

«Le crime parfait». (USA, 2014). Avec **Aidan Quinn, Lucy Liu.** Désormais à son compte, Watson n'a pas eu de nouvelles de Sherlock depuis son départ précipité du MI-6 à Londres huit mois plus tôt.

TF1 — **23.35 Vendredi, tout est permis avec Arthur** Invités : Rachid Badouri, Cartman...

France 2 — **22.25 Ce soir (ou jamais !)** En direct. Magazine. **00.05 Envoyé spécial**

France 3 — **22.50 Soir 3** **23.20 Du côté de chez Dave, l'intégrale**

Canal+ — **22.20 Prêt à tout** ✪✪ Comédie. **00.00 Jamais le premier soir** ✪✪ Comédie.

Arte — **22.30 Le Jeûne, une nouvelle thérapie ?** Documentaire.

M6 — **21.45 Elementary** (4 épisodes). **01.00 New Girl** (2 épisodes).

FRANCE 4

20.50 Jack Wilder et la Mystérieuse Cité d'or (1/2). Téléfilm de Terry Cunningham (USA-Pér, 2010). **22.15 Jack Wilder et la Mystérieuse Cité d'or** Téléfilm d'aventures. (2/2).

FRANCE 5

20.35 On n'est pas que des cobayes ! Magazine. Présenté par A. Lecaron, E. Chassaing, D. Lowe, V. Chatelain. **21.30 On n'est pas que des cobayes !**

W9

20.50 Enquête d'action Magazine. Présenté par Marie-Ange Casalta. «Démarcheurs, supervendeurs : leurs secrets pour vous faire craquer».

TMC

20.50 Les Experts : Miami «Vapeurs stupéfiantes». «Tireur isolé». «Œil pour œil». «La maison de l'horreur». «Leçon de haine».

D8

20.50 En quête d'actualité Magazine. Présenté par Guy Lagache. «Cantines scolaires, restaurants d'entreprises : qu'y-a-t-il dans nos assiettes ?»

NRJ 12

20.50 Les Cordier, juge et flic «Un si joli témoin». Téléfilm de Y. Amoureux (Fr., 1995). **22.40 Les Cordier, juge et flic** «Bébé en cavale». Téléfilm policier.

TENNIS Le Français ouvre le bal de la Coupe Davis, une épreuve qui jusque-là ne lui a pas réussi

Simon, l'heure de la guérison

Julien Laloye

Les médecins du tennis français ont eu beau se pencher sur son cas, rien à faire, Gilles Simon est resté allergique à la Coupe Davis. Une seule victoire en neuf simples à enjeu, un bilan à vous donner envie de vous inventer une vraie maladie pour mettre fin à l'humiliation. A *20 Minutes*, pourtant, on voit bien le n° 1 français soigner les Allemands à lui tout seul ce week-end à Francfort. Explications.

› Il a pris sa psychose à bras-le-corps. Longtemps, Gilles Simon a justifié ses échecs en Coupe Davis par la valeur de l'adversaire ou la forme du moment. Avant de se rendre compte que son style de jeu y était pour quelque chose. « Je suis un diesel, j'ai souvent des difficultés sur les premiers tours avant de jouer de mieux en mieux, disait-il récemment à *L'Equipe*. J'ai beaucoup travaillé là-dessus. »

› L'adversaire est à sa portée. Le Français a souvent perdu contre plus fort que lui (Berdych, Djokovic, Ferrer). Le pedigree des Allemands est bien moins effrayant. Le 13e joueur mondial entamera les débats ce vendredi face à Struff, sorte d'Isner du pauvre avec un service redoutable, mais aussi des lacunes évidentes dans le jeu. Et dimanche, si nécessaire, il pourrait briser pour de bon la malédiction vaudou qui lui est tombée dessus en matant Kohlschreiber, un adversaire qu'il domine régulièrement sur le circuit.

› Il a enfin la confiance de son capitaine. Ça n'a jamais été le grand amour entre Gilles Simon et Guy Forget. Avec Arnaud Clément, c'est différent. Le capitaine de l'équipe de France ne le choisit pas à reculons. « Ce n'est pas une roue de secours, ça ne l'a jamais été dans mon esprit, assure Clément. J'ai toujours eu confiance en Gilles. C'est quelqu'un qui apporte énormément au groupe, même quand il est le cinquième homme. Et puis il réalise un début d'année qui parle pour lui. »

› L'issue du week-end ne repose pas sur lui. Faire de Gilles Simon le sauveur de la patrie en Allemagne sans Tsonga, Gasquet, ni Monfils aurait probablement eu l'effet inverse de celui désiré. Mais son pote d'entraînement a changé d'avis, et sa présence offre aux Bleus une garantie inestimable : en cas de cinquième match décisif, puisqu'on est à l'abri de rien, c'est le soldat Monfils qui montera au front. ■



C. Paris/AP/Sipa

Gilles Simon veut conjurer le mauvais sort face à l'Allemagne ce vendredi.

Sur 20minutes. fr



LIVE

Suivez à partir de 14 h le match Jan-Lennard Struff–Gilles Simon

EN LIGUE 1 28E JOURNÉE

Vendredi : Toulouse-Marseille
Samedi : Paris-Lens, Bastia-Nice, Caen-Bordeaux, Evian TG-Monaco, Reims-Nantes, Rennes-Metz
Dimanche : Saint-Etienne-Lorient, Guingamp-Lille, Montpellier-Lille

CLASSEMENT

		Pts	Diff.
1	Lyon	54	+30
2	Paris	53	+23
3	Marseille	50	+20
4	Monaco	44	+7
5	Saint-Etienne	43	+8
6	Montpellier	42	+10
7	Bordeaux	42	0
8	Nantes	36	-5
9	Lille	35	-1
10	Rennes	35	-7
11	Guingamp	35	-9
12	Caen	34	+2
13	Nice	34	-3
14	Bastia	33	-2
15	Reims	32	-12
16	Evian TG	32	-12
17	Lorient	31	-4
18	Toulouse	29	-13
19	Lens	22	-14
20	Metz	22	-18

BIATHLON

Fourcade porte les Bleus à la deuxième place du relais

La France a idéalement lancé ses Mondiaux de biathlon en décrochant l'argent sur le relais mixte jeudi à Kontiolahti (Finlande). Malgré des conditions difficiles, les Bleus ont emmagasiné de précieuses informations pour les épreuves individuelles à venir. « La piste est extrêmement difficile déjà d'habitude, elle l'était encore plus dans ces conditions dramatiques », a réagi le n° 1 mondial Martin Fourcade, dernier relayeur d'une équipe composée d'Anaïs Bescond, Marie Dorin-Habert et Jean-Guillaume Béatrix. De la neige, des températures un peu trop douces (1 °C) et un parcours très difficile : c'est finalement la République tchèque qui a le mieux géré l'ensemble de ces paramètres, pour s'offrir la première médaille d'or de ces Mondiaux. ■



K. Kudryavtsev / AFP

Jean-Guillaume Béatrix, Marie Dorin-Habert, Anaïs Bescond et Martin Fourcade *(de g. à dr.)* ont décroché l'argent jeudi à Kontiolahti (Finlande).

RUGBY

Saint-André ne chamboule pas tout

Finalement, la révolution attendra. En colère contre ses joueurs dimanche, au lendemain de la triste défaite à domicile contre le pays de Galles (13-20), Philippe Saint-André avait laissé entendre qu'il était temps que les choses changent dans son XV de France. Il n'en est rien. Selon la liste annoncée jeudi, le manager des Bleus n'a effectué que des petites retouches dans le groupe appelé à préparer le match contre l'Italie, le 14 mars.
Le pilier droit Nicolas Mas (Montpellier), le deuxième ligne Alexandre Flanquart (Stade Français), le centre Maxime Mermoz (Toulon) et le demi de mêlée Rory Kockott (Castres) retrouvent le groupe. Mas profite du fait que l'encadrement ait décidé d'appeler 17 avants, dont trois piliers droits (avec Atonio et Slimani). Kockott, forfait contre les Gallois après avoir été touché à une cuisse en Irlande le 14 février (11-18), remplace lui logiquement Morgan Parra, blessé à un genou samedi au Stade de France et dont le Tournoi est terminé. ■ ***N. C.***

FOOTBALL L'un d'eux, mécontent de la hausse des prix, a été viré du Parc

A Paris, les fans déchantent

Antoine Maes

« Ils m'ont dit : "Pour toi, c'est fini." » A 27 ans, Yoann Seddik, supporter du PSG, a peut-être assisté à son dernier match au Parc des Princes, contre Monaco (2-0), mercredi. Après avoir lancé un chant de protestation contre la hausse des abonnements à la 50e minute (« Abonnements trop chers, supporters en colère »), des stewards du stade se sont dirigés vers lui et l'ont expulsé de l'enceinte. « On m'a dit que j'allais recevoir un mail ou un courrier me disant que mon abonnement serait résilié, que je serai interdit de stade pendant trois ans », assure ce patron d'une brasserie du 10e arrondissement de Paris.

« Les stewards étaient calmes, ils étaient de mon côté, ils trouvaient ça inadmissible. »
Yohan Seddik



K. Tribouillard / AFP

Pour avoir lancé un chant contre l'augmentation du prix des abonnements, un supporter du PSG a été évacué du Parc des Princes mercredi soir.

Depuis une semaine et le début de la campagne de réabonnement pour la saison 2015-2016, les dents grincent chez les supporters qui dénoncent une augmentation des tarifs, mais aussi le « bonus » à ajouter pour un quart, voire une demi-finale de Coupe d'Europe. « Je devrais payer 47 € par mois, 35 € mon billet si on va en quart, et 45 € en plus en demie. C'est n'importe quoi. Un abonnement, tout est compris dedans ! A la salle de sport, on ne te fait pas payer un supplément sauna », peste Yoann.

Contacté par *20 Minutes*, le PSG s'est réservé le droit de communiquer plus tard. Un dirigeant du club, interrogé par *Le Monde*, explique avoir expulsé une personne qui « insultait notre président » et reconnaît par ailleurs « une fronde faible et pas du tout contagieuse contre la hausse des abonnements ». Selon d'autres témoignages, le fameux chant a été repris par plusieurs centaines de personnes en tribune. Yoann Seddik, lui, dément formellement tout comportement agressif. « On m'a dit que c'était un chant contestataire. On ne conteste pas, on trouve juste que c'est trop cher. Et que ce soit bien clair, je n'ai jamais lancé un chant contre Nasser, ni jamais allumé un fumigène. J'ai même dit aux autres que ce n'était rien et qu'il ne fallait pas envenimer les choses », promet Yoann Seddik. Selon lui, même les stewards venus le virer du Parc des Princes trouvaient la sanction sévère : « Ils étaient calmes, ils étaient de mon côté, ils trouvaient ça inadmissible. Ils m'ont dit : "Pourquoi tu continues à venir au Parc ?" » Il pourrait rapidement ne plus avoir à se poser la question. ■



Sur 20minutes.fr
LIVE
Samedi à 17 h, Paris-Lens



Zlatan fait de la motoneige



Capture d'écran Zlatan Unplugged

Zlatan a pris « un grand bol d'air » en Suède le week-end dernier.

Après « Zlatan chasse des élans de 500 kg », découvrez le nouvel épisode des grandes aventures de la star suédoise : « Zlatan fait de la motoneige ». Suspendu par la Commission de discipline lors des deux derniers matchs du PSG, Ibrahimovic a fait un détour par la Suède le week-end dernier.

Petite cure d'« adrénaline »

Pendant que ses coéquipiers butaient sur Monaco lors du choc de la 27e journée (0-0), il arpentait tranquillement la campagne enneigée à bord de son engin. Il a tellement apprécié qu'il a posté une photo sur son application, Zlatan Unplugged, accompagnée d'un petit mot : « Pas de match pour moi le week-end dernier, je suis allé prendre un grand bol d'air frais dans les montagnes suédoises à la place », a commenté Ibrahimovic, qui pose à côté d'une motoneige. « J'ai retrouvé l'adrénaline avec ce jouet », a-t-il précisé. De retour en France lundi, le Suédois devrait être titulaire face à Lens samedi (17 h). Prêt à rouler sur ses adversaires. ■ *N. C.*

FOOTBALL

Le Brésil aura l'accent français

La défense de la Seleção pourrait avoir un accent français lors du match amical contre les Bleus le 26 mars. Nommé après l'humiliation de la Coupe du monde à domicile, le sélectionneur brésilien Dunga a en effet convoqué quatre joueurs de Ligue 1 : trois défenseurs du PSG, Thiago Silva, David Luiz et Marquinhos, et le Monégasque Fabinho. Tous ne devraient pas être titularisés au Stade de France, puisque les Parisiens semblent en balance avec Miranda (Atlético Madrid) pour un poste en charnière centrale. ■

LE CHIFFRE

4

C'est le nombre de titres continentaux consécutifs que va essayer de décrocher ce week-end à Prague le perchiste français Renaud Lavillenie. Ce serait un record.

20 SECONDES

FORMULE 1

Fernando Alonso se croyait en 1995 à son réveil

« Je suis Fernando. Je cours en karting et je veux être un pilote de Formule 1 dans le futur. » C'est ce qu'aurait déclaré l'Espagnol, selon *El Pais*, en phase de réveil après son accident sur le circuit de Catalogne, le 22 février. Le champion du monde pensait vivre en 1995.

FOOTBALL

Aliou Cissé, nouveau sélectionneur du Sénégal

L'ex-défenseur, notamment du PSG et du Losc, et actuel entraîneur des moins de 23 ans, a été nommé à la tête de l'équipe nationale du Sénégal. A 38 ans, Aliou Cissé remplace donc Alain Giresse, qui a quitté son poste après l'élimination des Lions au premier tour de la dernière Coupe d'Afrique des Nations.



La Redoute

On a tous une raison d'aimer La Redoute

LaRedoute.fr